



相原 瞳 (ヴァイオリン) Hitomi Aihara

相愛大学在学中は東儀奨学金を4年間受け、音楽学部器楽学科を首席で卒業。卒業演奏会、関西新人演奏会に出演。独ケルン音楽大学を優秀な成績で飛び級卒業。奈良市主催ジョイントリサイタルに出演し奈良市長賞を受賞。マグノリアリサイタル、音楽祭やマスタークラスにも多数出演。ムジークフェスト奈良では奈良フィルハーモニー管弦楽団と共に演。現在、関西を拠点にソロ、室内楽、オーケストラで活動。臨床音楽士。天理教音楽研究会講師、また相原ヴァイオリン教室を主宰し後進の指導にも力を注いでいる。

片岡 紀楽々 (ヴァイオリン) Kirara Kataoka

7歳よりヴァイオリンを始める。第3回あおによし音楽コンクール第1位、第23回万里の長城杯国際音楽コンクール最高位、第21回大阪国際音楽コンクール エスポアール賞、第6回豊中音楽コンクール第3位受賞。小澤征爾音楽塾としてオペラ・プロジェクト XVIII、セイジ・オザワ松本フェスティバルに参加。これまでにヴァイオリンを相原瞳、豊嶋泰嗣、戸上眞里の各氏に師事。京都市立芸術大学を経て、現在、同大学院音楽研究修士課程器楽専攻2年。



清水 絵理 (ヴィオラ) Eri Shimizu

5歳よりヴァイオリンを、19歳よりヴィオラを始める。2008年より6年間、相愛大学附属音楽教室及び相愛ジュニアオーケストラにて学ぶ。京都市立芸術大学弦楽専攻卒業。同大学院修士課程器楽専攻修了。第28回日本クラシック音楽コンクール大学の部全国大会入選。第12回ベーテン音楽コンクール弦楽器部門第4位。これまでにヴァイオリンを佐藤恵梨、五十嵐由紀子、豊嶋泰嗣の各氏に、ヴィオラを山本由美子氏に、室内楽を上森祥平、田村響の各氏に師事。関西を中心に、オーケストラの客演、室内楽などの演奏活動を行っている。奈良市出身。

幸野 久司 (チェロ) Hisashi Kohno

相愛大学を卒業。在学中にプロジェクトQに参加、原田幸一郎やダニエル・ゲーテ等の各氏に師事、演奏会を行う。2010年大阪中之島公会堂にてカルテットによるリサイタルを行う。卒業後、洗足学園アンサンブルアカデミーに演奏要員として2年間在籍。室内楽を井野邊大輔、永峰高志、沼田園子、等各氏に師事。これまでに木越洋、林裕、斎藤建寛、織田浩嗣、山岸孝教、安野英之、岩谷雄太郎の各氏に師事。現在、奈良県立芸術高校非常勤講師。



駐車場有 40台

【1時間のみ無料 その後1時間毎に300円（上限なし）】

満車の際は近隣の有料駐車場をご利用ください。

本館隣ケーズデンキ様駐車場への無断駐車はお止めください。

近鉄高の原駅より徒歩5分。公共交通機関をご利用ください。

